

► Il y a 80 ans, la libération de l'Alsace Le convoi de la Liberté dans une ambiance de Tour de France

C'est dans une ambiance de Tour de France que le convoi de la Liberté a traversé le Ried et le vignoble samedi autour de Colmar, ouvrant la voie aux cérémonies de la Libération.

« Berlin, c'est par où ? » La direction indiquée est toujours la bonne. Au volant de sa Jeep, Eric a le temps de plaisanter avec les habitants du Ried, présents en nombre samedi matin au passage du convoi de la Liberté. Ils ont déployé drapeaux et sourires pour saluer, acclamer les reconstituteurs, eux aussi déployés en masse.

Dans une colonne de quelque 130 véhicules majoritairement kaki qui s'étire sur plus d'un kilomètre, on trouve beaucoup de Jeep, de Dodge, une paire de half-tracks semi-chenillés, un blindé AM-8 au canon de 37 mm et une Traction, celle du Meusien Dominique Camonin, estampillée FFI et son escouade aux manteaux de cuir.

On trouve aussi Geneviève et Joël, le couple de Hatten aux commandes de son Command



À Sundhoffen comme dans les autres villages, les habitants étaient nombreux à acclamer les reconstituteurs. Photo Jean-François Badias

car, Ghislain qui a quitté sa Normandie avec sa Jeep blindée prototype et des dizaines d'hommes et femmes en tenue d'époque.

Les GT's sont largement représentés, les Français aussi. Et sous toutes les coutures : légionnaires, troupes coloniales,

goumiers... avec képi, bérêt, calot, casque anglais, américain, de tankiste... La colonne s'est ébranlée vers le nord-est de Colmar avant de repiquer au sud, puis de libérer le vignoble. Et dans les villages de la plaine, de la vallée de Munster ou du vignoble, ce fut partout

le même accueil, des familles entières s'étant libérées pour assister au défilé dans une ambiance de Tour de France.

Ce dimanche matin, Emmanuel Macron présidera les cérémonies à Colmar où un défilé traversera le centre-ville.

• Ph.M.

Liberté pour Cécile

Cécile Kohler, originaire de Soultz, est détenue en Iran depuis 1002 jours. Nous ne l'oublions pas.

En savoir plus sur le comité de soutien Liberté pour Cécile libertepourcecile.com

► Du nord au sud

Dialecte • Un prix pour les crèches qui s'engagent pour l'alsacien

Créée par l'association Sprochpolitik - Langue alsacienne, présidée par Thierry Kranzer, le prix Henri-Goetschy, du nom de l'ancien sénateur et ancien président du conseil général du Haut-Rhin, récompense pour la 3^e année les actions concrètes et durables des crèches et autres structures de la petite enfance en faveur de la langue alsacienne. Des prix d'encouragement dotés de 1000 à 5000 € seront attribués. Un prix d'excellence, doté de 10 000 €, récompensera une structure entièrement immersive en alsacien.

La remise des prix aura lieu le 16 mai à Niedermorschwihr, dans le cadre de la soirée festive Elsass Friday, organisée par Sprochpolitik - Langue alsacienne.

L'appel à candidatures pour l'édition 2025 s'est ouvert ce samedi 1^{er} février et court jusqu'au 20 avril. Toutes les crèches, structures multi-accueil ou accueils périscolaires (pour les enfants jusqu'à 6 ans) qui s'investissent quotidiennement pour l'alsacien peuvent déposer leur candidature.

Inscription par mail à benoit.seiller@orange.fr (le président du jury) avec copie à sprochpolitik@gmail.com.

Photographie • Philip Anstett s'expose sur le chemin du Rangen à Thann



L'un des clichés de la série "Art'mateurs" choisis par Philip Anstett : une visiteuse de l'exposition Gerhard Richter à la fondation Beyeler de Riehen, en 2014. Photo Philip Anstett

Pour la première édition des Promenades photographiques de Thann, le Mulhousien Philip Anstett, qui a œuvré aux *Dernières Nouvelles d'Alsace* de 1982 à 2012, s'expose sur les panneaux des rives de la Thur. Sous le titre "Entre-vues", il a choisi des clichés issus de deux séries, "Art'mateurs", sur laquelle il travaille toujours, et "Street shots", démarrée en Californie en 2005 en réaction à la judiciarisation de la société et à l'usage abusif du droit à l'image qui, selon lui, ont inhibé les photographes, les contraignant à désertier le terrain. Des clichés très urbains qui se retrouvent aujourd'hui exposés dans le cadre bucolique du Rangen. Pour "Art'mateurs", il a photographié des visiteurs dans des musées. « Au musée ou dans une galerie d'art, les gens sont un peu comme dans un aquarium, absorbés par ce qu'ils regardent. Je peux tranquillement les photographier au naturel, sans qu'ils ne se rendent compte de rien. » Une espèce de « piège » dont il assume parfaitement le dispositif, en bon pirate de l'image qu'il a toujours été...

• V.B.

| Jusqu'au 20 mai, chemin du Rangen, à Thann

► La phrase

« Il y a une forte générosité, des voisins, des amis, des collègues... Ça fait vraiment chaud au cœur et ça nous aide à tenir. »

Cécile Guelard est la mère de Mélina, 12 ans, qui est devenue tétraplégique l'été dernier à cause d'un hématome qui a comprimé sa moelle épinière. Depuis, l'adolescente haguénovienne doit jongler entre les séances de rééducation et une scolarité qu'elle s'efforce de suivre. Une cagnotte en ligne sur le site Leetchi ("Appel aux dons pour Mélina, 12 ans, tétraplégique") a été lancée pour aider financièrement la famille à adapter le quotidien de la jeune fille.



Photo É. Baumann

► Le chiffre

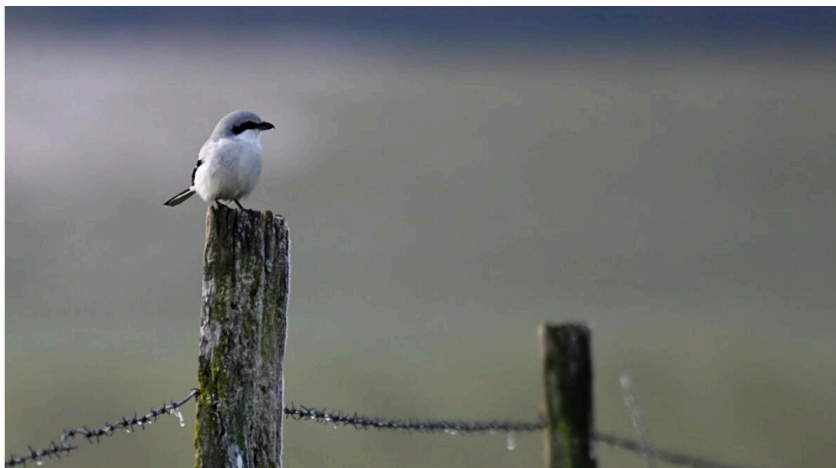
1 200

C'est le nombre de billets qui ont été mis en vente vendredi pour le spectacle de Paul Mirabel, prévu le 28 novembre 2025 au Festival d'humour de Colmar. Le lendemain, ils étaient tous vendus ! Nicolas Pierrat, le programmeur du festival, s'est dit étonné du succès rencontré par l'artiste auprès des Colmariens... même s'il savait que Paul Mirabel était très attendu. « Celui qu'on m'a énormément demandé ces dernières années viendra enfin », avait-il annoncé jeudi, lors de la conférence de presse de présentation de l'édition 2025.



Photo archives T. Toussaint

► La photo nature



La pie-grièche grise fait partie des espèces les plus menacées de l'avifaune alsacienne. Il ne restera que quelques dizaines de couples, rejoints durant l'hiver par quelques individus migrateurs. L'Alsace aurait perdu depuis le début du siècle 80 % des effectifs. L'espèce est menacée par les multiples dégradations des paysages agricoles traditionnels : abandon de vergers, disparition de haies, usage des pesticides. Un inventaire participatif est en cours dans le Grand Est dans le cadre de la déclinaison régionale d'un plan national d'actions. Photo Marc Will

Éditions des Dernières Nouvelles d'Alsace, S.A. au capital de 18 161 613 €
67077 Strasbourg Cedex, 17-21, rue de la Nuée Bleue (Siège social)
03 88 21 55 00

Directeur Général, Directeur de la Publication : Laurent Couronne
Rédacteur en Chef : Frédéric Vézard
Principal actionnaire : EBR (99,76%)
N° com. Par. 0729 C 66450 - ISSN 0150 - 391 X
DNA Tarif d'abonnement (France) (jours/7, par prélèvement automatique)
Mensuel : 43,99 € (autres formules : nous consulter)
Étranger : tarif sur demande
Service Client Abonnements : 03 88 21 56 78

Imprimerie des Dernières Nouvelles d'Alsace
- Origine du papier : Suisse, France, Allemagne et Belgique
- Papier issu de forêts gérées durablement.
- Tout de fibres recyclées : 87 %
- Européenisation des eaux douces (Pot) : 0,011 kg/T
17-21, rue de la Nuée Bleue - 67077 Strasbourg Cedex

Logos: DINA, GEBRO, PEFC, ACPM